# Портрет продавца: перед использованием

| Пункт | Готово |
|---|---|
| Названо решение, для которого нужен портрет | |
| Есть конкретная ситуация продажи | |
| Задача не выведена только из возраста | |
| Основания имеют источник и дату | |
| Слова клиента отделены от интерпретации | |
| Неизвестное не заполнено выдумкой | |
| Личные сведения не вынесены в общий документ | |
| Пересечения групп учтены | |
| Учебные случаи не названы рынком | |
| Модель соответствует реальной услуге | |

| Что ещё подтвердить |
|---|
| |
| |

# Сообщение: перед проверкой на аудитории

| Пункт | Готово |
|---|---|
| Названа задача собственника | |
| Объяснено действие агента | |
| Есть доступный пример результата | |
| Обещание не шире оказываемой работы | |
| Нет гарантии срока или цены без оснований | |
| Дистанционность не обещает отсутствие участия | |
| Вопросы проверяют понимание, а не только симпатию | |
| Ответы на черновик не названы заявками | |
| Параллельные изменения рекламы учитываются | |
| У портрета записаны версия и открытые вопросы | |

**Контроль П65**
Группа А: П1, П3, П6. Группа Б: П2, П4, П6. Разных случаев 5, с отдельным П5 всего 6. Это учебный счёт.

| Версия / дата / следующее улучшение |
|---|
| |

Источники и проверка

GOV.UK Service Manual: User research in discovery