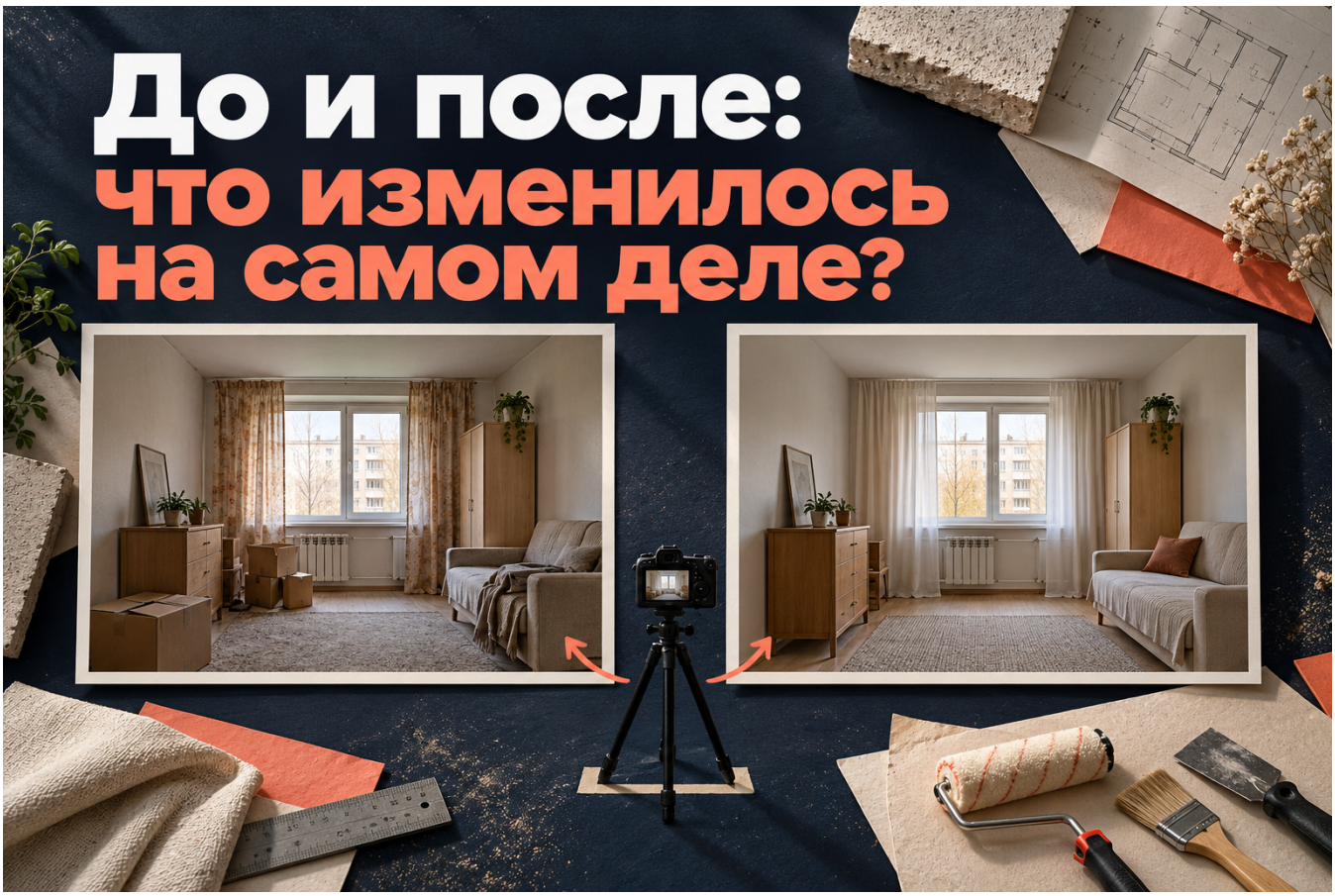
До и после: съёмка, сравнение и честный кейс

Повторяемые точки съёмки, честные подписи и заполненный план ролика с отдельным бюджетом работ.



Практический гайд с заполненным учебным примером и чистыми рабочими листами. Подготовлено редакцией Нейросистемы риелтора.

Учебные цифры не являются данными о текущем рынке. Обложка представляет концептуальную иллюстрацию.

До начала работ: определите историю

Комплект помогает снять сопоставимое состояние объекта и объяснить вклад работ. D401 является вымышленной комнатой. Суммы и приёмка даны для обучения, не описывают реальную продажу или цены услуг.

Изменение D401	Корректная подпись	Чего не утверждаем
Уборка	Освободили проход	Комната стала больше по площади
Замена штор	Изменили текстиль у окна	Заменили окно
Локальная окраска	Обновили участок стены	Выполнили полный ремонт квартиры

Мой объект / зона	Работа	Наблюдаемый результат

Граница кейса
Показ выполненной работы не доказывает рост цены, ускорение продажи или окупаемость. Для таких выводов нужны отдельные данные.

Исходные кадры: снимите до изменений

Что сохранить	Для чего
Общий вид	Показать исходную организацию пространства
Деталь проблемы	Сопоставить конкретное изменение
Непрерывный фрагмент	Понять связь объектов и зоны
Дата и код	Не перепутать состояние и помещение
Оригинал	Отделить съёмку от обработки

Код кадра	Дата / состояние	Где хранится оригинал

Если исходника нет
Используйте имеющиеся реальные фото с понятной подписью. Не создавайте искусственный беспорядок или сгенерированное прошлое как документальное доказательство. Сначала согласуйте допустимые к публикации зоны.

Карточка повторяемой точки

Поле	Пример T1 в D401
Зона	Комната, взгляд от входа
Положение	Ориентир по дверному проёму
Высота и наклон	Записаны при первой съёмке
Камера / объектив	Те же при повторе, если доступны
Опоры	Угол стены и край окна
Свет	Время, погода, лампы и шторы записаны

Моя точка	Ориентиры и настройки	Контрольный кадр

Сохраните стоп-кадр для совмещения. Перемещаемый диван не должен быть единственной опорой. Если объектив или позиция изменились, отметьте это до монтажа пары.

D401: журнал трёх пар

Точка	Что показываем	Первая приёмка
T1	Проход после уборки	Принята: положение сопоставимо
T2	Зона окна и новые шторы	Не принята: другая позиция и угол
T3	Участок локальной окраски	Принята: тот же фрагмент стены

Результат проверки
Три подготовленные пары, две принятые, одна пересъёмка. T2 может остаться самостоятельным актуальным обзором, но не доказательством увеличения пространства.

Моя пара	Несовпадение	Действие и подтверждение

После пересъёмки T2 повторите сравнение с оригиналом. Только фактическая приёмка новой версии даёт три готовые пары. Сам факт пересъёмки не закрывает вопрос.

Свет, цвет и обработка

Фактор	Что записать	Что проверить
Естественный свет	Время и погода	Не объясняется ли им вся разница
Лампы	Какие включены	Нет ли разной цветовой картины
Шторы	Положение в обоих кадрах	Что изменилось в работе и условиях
Цветокоррекция	Какие правки выполнены	Соответствует ли цвет реальности
Кадрирование	Что обрезано	Сохранились ли нужные ориентиры

Отличие условий	Как влияет на сравнение	Как обозначим

Корректная подпись
Если свет повторить не удалось, сообщите это. Не выдавайте эффект новой экспозиции за перекраску или улучшение состояния поверхности.

Монтажный план без выдуманного результата

Сцена	Содержание	Подпись
1	Исходный T1	Проход до подготовки
2	Реальный процесс	Уборка и вывоз согласованных вещей
3	Принятый T1 после	Проход после подготовки
4	Пара T2 после пересъёмки	Замена штор
5	Пара T3	Локальная окраска
6	Итог и ограничение	Пол, мебель и планировка сохранены

Моя сцена	Подтверждающий файл	Точная подпись

Темп и читаемость
Дайте обеим сторонам сравнения сопоставимое время. Подписи должны читаться без звука. Эффект перехода не устраняет разные ракурсы.

Бюджет D401: что именно посчитано

Учебная статья расходов	Сумма
Уборка	6000 ₽
Шторы с установкой	8000 ₽
Локальная окраска	12000 ₽
Подготовка комнаты, всего	26000 ₽
Производство ролика отдельно	4000 ₽
Общий бюджет примера	30000 ₽

Чего сумма не означает
Это не рыночная смета и не доказательство окупаемости. Не заявляйте «под ключ», если не учтена часть работ. Для реального кейса сохраняйте состав и подтверждения расходов.

Моя работа / услуга	Сумма и состав	Подтверждение / неизвестное

Запрос ИИ для сценария

Готовый промпт
По перечню работ, карточкам точек и журналу приёмки составь монтажный план. Для каждой сцены укажи факт, файл и подпись. Отдели уборку, ремонт и стилизацию. Не добавляй суммы, отзывы, сделки и прирост цены. Несопоставимые пары отправь на пересъёмку или предложи использовать отдельно. Не генерируй искусственное состояние до работ как реальный факт.

Вывод помощника	Проверка редактора
«Полностью отремонтировали»	Сопоставить с реальным объёмом
«Стало просторнее»	Не подменён ли объектив
«Затраты окупились»	Есть ли данные для расчёта
«После видео продали»	Подтверждена ли причинная связь

Сцена / фраза	Подтверждение	Правка

Публикационный паспорт кейса

Что сохраняем	Запись
Объект и охват	Комната D401, учебный пример
Пары	T1, T2 после приёмки, T3
Работы	Уборка, шторы, локальная окраска
Не изменилось	Пол, мебель, планировка
Результат	Наблюдаемые изменения, без вывода о продаже

Мой кейс	Открытое ограничение	Вопрос зрителю

Пример завершения
Показали подготовку комнаты в сопоставимых ракурсах. Какие детали состояния хотите проверить на показе? Для другого объекта перечень и стоимость работ определяются отдельно.

Оригинальные формы Нейросистемы риелтора. Источники проверены 19.10.2026. Принципы сопоставления являются редакционной методикой. Реальная съёмка и измерение эффекта на заявки не выполнялись.

Источники и проверка

Adobe: интерьерная фотография, свет и положение камеры

Циан: качество объявлений